



Cividale del Friuli 17-25 luglio

MITTELFEST 2004

Sabato 17 luglio	ore 17.30	Piazza Paolo Diacono	INAGURAZIONE FESTIVAL	
	ore 19.00	Teatro Ristori	SALMAGUNDI (<i>prosa</i>) - Favola patriottica di Marco Martinelli - Compagnia Teatro delle Albe	
	ore 20.30	Chiesa di S. Francesco	CONCERTO PER MITTELFEST (<i>musica</i>) - Musiche di Fabio Vacchi - Direttore Claire Gibault, soprano Irina Iordachescu, chitarrista Daniele Segre - Orchestra Filarmonica Veneta	
	ore 22.00	Piazza Paolo Diacono	CONCERTO AUGURALE "GOLES" (<i>musica</i>) - Concerto per cantare l'esilio con Moni Ovadia (voce), Lee Colber (voce) e Moni Ovadia Stage Orchestra	
Domenica 18 luglio	ore 11.00	Piazza Paolo Diacono	CONCERTO FANFARA BRIGATA ALPINA JULIA	
	ore 17.00	Piazza Paolo Diacono e altri luoghi della Città	SPETTACOLI DI MARIONETTE (<i>marionette</i>)	
	ore 19.00	Chiesa di S. Francesco	YIDDISH SONG RECITAL (<i>musica</i>) - Con Lee Colbert (voce), Paolo Cintio (pianoforte), Emilio Vallorani (flauto)	
	ore 20.30	Teatro Ristori	SALMAGUNDI (<i>prosa</i>) - Replica	
	ore 21.00	Piazza Duomo	IL TEMPO E LA MUSICA: 3 OPERINE (<i>musica</i>) - "CANTO DEL CIGNO" di Giampaolo Coral - con Davide Cicchetti (tenore) e Giuliano Pelizon (baritono) - I solisti del Corpo di Ballo del Teatro Verdi - Regia Alessandra Scaramuzza - Direttore d'orchestra Adriano Martinolli D'Arcy - Fondazione Teatro Verdi di Trieste Trieste Contemporanea e Chromas - Associazione Musica Contemporanea Mittelfest - "HIN UND ZURÜCK" di Paul Hindemith - Regia Luca Valentino e con la partecipazione di Moni Ovadia - Conservatorio Vivaldi di Alessandria - Scatola Sonora Mittelfest - "RAYOK" di Dimitrij Sostakovic - Con Ilia Popov (basso) - Regia di Moni Ovadia Vincenzo - Pasquariello (pianoforte) - Il coro de "I Piccoli cantori della Città di Trieste" di Maria Susovski	
	ore 22.30	Monastero Maggiore (sagrato)	KINDER - TRAUM SEMINAR (<i>prosa</i>) - Studio scenico su un pensiero-parola dedicato alla Memoria Collettiva dell'Olocausto - Testo, ideazione scenica, interpretazione e regia: Enzo Moscato - La Compagnia teatrale di Enzo Moscato	
	ore 23.30	Belvedere	"FEMINA" (<i>teatro di strada</i>) - Scritto e diretto da Marcin Herich - Scene di Katarzyna Mrozinska-Izdebska - Compagnia Teatr Cogitatur - Katowice - Polonia	
	Lunedì 19 luglio	ore 19.00	Teatro Ristori	"LA BALLATA DI FRANZ" (<i>prosa</i>) - Regia Franco Brambilla - Musiche Alfredo Lacosegliaz - Compagnia La Corte Ospitale
		ore 21.00	Monastero Maggiore (sagrato)	"KINDER - TRAUM SEMINAR" (<i>prosa</i>) - Replica
		ore 21.30	Chiesa di S. Francesco	"AL DI LÀ DELL'EST" (<i>musica</i>) - Prima nazionale - Diretto da Carlo Boccadoro, con la partecipazione di Moni Ovadia - Compagnia Sentieri Selvaggi
ore 22.30		Piazza Paolo Diacono	"ASSAGGI DI POTERE" (<i>teatro danza</i>) - Coreografia di Susanne Linke - Assistente alla coreografia Sergio Antonino con gli Allievi del II Corso di teatro-danza della Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi	
Martedì 20 luglio	ore 18.00 e 23.00	Sala SOMSI	"IL CUSTODE DELLE PARTENZE" (<i>prosa</i>) - Pagine di diario per attore solo. Un lavoro di Renata Molinari e Massimiliano Speziani con Massimiliano Speziani	
	ore 19.00	Monastero Maggiore (sagrato)	"DUO DRESSLER & FLITER" (<i>musica</i>) - Clarinetto e pianoforte. Produzione Studio Musica	
	ore 21.30	Santa Maria dei Corte	"LE VOCI DELLA LIBERTÀ" (<i>prosa</i>) - Evento scenico in memoria della "Primavera di Praga" ideato e diretto da Giuseppe Passoni - Compagnia Teatrale Palcoscenico di Cividale del Friuli	
	ore 22.00	Piazza Duomo	"ONEHUNDRED MINUTES" (<i>prosa</i>) - Di Tomaz Pandur da "I fratelli Karamazov" di Fedor Dostoevskij - Produzione Pandur. Theaters - Ljubljana - Slovenia	
Mercoledì 21 luglio	ore 19.00	Teatro Ristori	"GEBIRTIG" (<i>musical</i>) - Di Yehoshua Sobol - Yiddish Theatre of Israel - Tel Aviv - Israele	
	ore 21.30	Chiesa di S. Francesco	"HYMNES À L'ESPÉRANCE" (<i>canto e poesia</i>) - Soeur Marie Keyrouz et son «Ensemble de la Paix» Congrégation des sœurs basiliennes - Zouk - Liban	
	ore 22.30	Monastero Maggiore	"LA CADUTA NEL TEMPO" (<i>musica</i>) - Viaggio sentimentale a ritroso negli affetti della memoria - Musiche di Paolo Longo, Albert Berg, Leos Janacek e Franz Liszt - Massimo Gon (pianoforte)	