

## I Piccoli di Podrecca@Cividale



Foto: Archivio Mattaloni

### Un arrivederci alle prossime visite...



L'idea di costituire a Cividale del Friuli un museo dedicato a Vittorio Podrecca ed ai suoi "Piccoli" nasce da più motivazioni: favorire un "ritorno a casa" delle celebri marionette, il cui famoso papà Vittorio nasceva proprio a Cividale; definire un accordo culturale fra la Città di Cividale del Friuli e varie istituzioni pubbliche per la promozione e valorizzazione congiunta di questo inestimabile patrimonio; infine, riavvicinare alla Città la memoria e l'opera di un suo concittadino con l'apertura di un nuovo spazio espositivo. Ricordiamo che parte dei "Piccoli" di Vittorio Podrecca, a seguito della L.R. 57/1977 - art. 6, furono acquistati ed affidati al Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e che mai il Comune di Cividale ne fu in qualche modo o per qualche tempo proprietario (come molti erroneamente credono). Questo ambizioso progetto ha finalmente trovato un avvio nel 2002 grazie ad un'iniziativa dell'Amministrazione Comunale che ha promosso e realizzato una mostra sui Piccoli di Podrecca: dopo anni di assenza sono ritornate a Cividale le antiche e preziose marionette che sono state al centro della mostra intitolata "I Piccoli di Podrecca@Cividale" organizzata dal Comune di Cividale e dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Udine e con l'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia.



La mostra è stata ospitata dal 20 Dicembre 2002 al 23 Marzo 2003 nella Chiesa di Santa Maria dei Battuti inaugurando così il nuovo spazio espositivo comunale. Parlando sempre di Piccoli, citiamo anche un interessante convegno sull'argomento dal titolo "Le parole consumate del Teatro dei Piccoli di Vittorio Podrecca", che si è tenuto a Cividale il 26 e 27 luglio 2002, nell'ambito di Mittelfest. Altro appuntamento, questa volta nel 2003, è stato il Convegno di Studi "I fili ritrovati", organizzato nel Centro San Francesco dal 2 al 7 Giugno dalla Regione, dalla Provincia di Udine, dal Comune di Cividale, dall'Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, dal Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e dal Centro Regionale di Teatro d'Animazione e di Figure: un'esperienza validissima per Cividale e per la Regione con dibattiti, mostre e spettacoli.

Nel 2004 le iniziative tese a concretizzare il Progetto sono proseguite dal 17 al 25 luglio con ulteriori incontri di studio nell'ambito de "I fili ritrovati" ed il concomitante cartellone di "Marionette e Burattini nelle Valli del Natisone".

L'obiettivo finale è la costituzione di un Centro Europeo dedicato a Vittorio Podrecca ed ai suoi Piccoli. Le prime fasi del progetto dovrebbero realizzarsi, da parte della Regione e dei suoi partners, attraverso la catalogazione delle marionette e di tutto il materiale di scenografia presente in Regione, nonché il reperimento di altri fondi posseduti da privati al di fuori dalla nostra regione e la conservazione ed ospitalità di parte del materiale a Cividale. In questo senso al Comune sono già state manifestate disponibilità da parte di possessori di fondi di notevole interesse. La sede espositiva dovrebbe rappresentare un museo interattivo, comprensivo anche di spazi didattici e di laboratori e di un archivio per la documentazione e lo studio che raccolga tutto il materiale cartaceo, iconografico e audiovisivo. A corollario il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia si è già reso disponibile per una produzione di spettacoli anche in sede locale. Solo con la volontà concreta ed il sostegno di tutte le istituzioni pubbliche già citate sarà possibile attuare questo ambizioso progetto. ■